

Barve, ki ščitijo vaš dom

LESOTON





O ZNAMKI

Lesoton Lazura

je delana po originalni recepturi, ki omogoča globoko vpijanje, dihanje, dolgotrajno zaščito, ne poka, se ne lušči ter zagotavlja zelo enostavno obnovo. Priporočamo jo vsem, ki si želijo olajšati zaščito in vzdrževanje najlepšega gradbenega materiala – lesa.

Originalna receptura

Evropska zakonodaja je usmerila proizvajalce izdelkov za široko potrošnjo v proizvodnjo izdelkov z večjo vsebnostjo suhe snovi, kar se v naravi kaže kot debeloslojni premazi. Prednost tovrstnih sistemov je sicer manjša vsebnost topil ter daljša obstojnost, velika slabost pa je slabše vpijanje v les in precej težja obnova. Na vseh mestih, kjer je film premaza predebel za pogoje izpostave, lahko pride do prezgodnjega pokanja in luščenja. Obnova tako poškodovanih ali iztrošenih površin pa brez zahtevnega brušenja ni mogoča.

Kot pravi prijatelj: »Imam tri otroke. Ko jim dam v roke čopič in barvo, so nasmejani do ušes. Brusni papir sem jim uspel v roke poriniti le enkrat in še takrat so po 5 minutah zbežali.« Trdno verjamemo, da smo vsi kot otroci – radi barvamo in ne maramo brušenja.

O NAS

Chemcolor je družinsko podjetje v pravem pomenu. Zgodba se je začela leta 1982 in danes je v poslovanje v celoti vključena že druga generacija. V našem podjetju gradimo dolgoročne in trdne mostove na temelju zaupanja in spoštovanja. Tak odnos vključujemo tudi v naša partnerstva s sodelavci, kupci in dobavitelji ter se tako ponosno počutimo kot del velike in srečne družine.

POPOLNA STORITEV JE NAŠA ZAVEZA

Svoje partnerje podpiramo vse od ideje do rešitve. Zagotavljamo izobraževanje za končne uporabnike, nadzornike in arhitekte. Nudimo pomoč pri dokumentaciji, izdelujemo tekoče in trdne vzorce nians, laboratorijske in terenske preizkuse ter pomagamo pri nadzoru kakovosti izvedbe vaših pomembnih projektov.

NEODVISNA CERTIFIKACIJA PROCESA IN PROIZVODOV

Verjamemo vase in v svoje rešitve. Svojim partnerjem želimo vedno zagotavljati kar največjo možno mero varnosti. Za zagotovitev zaščite vaših izdelkov ali imetja zato prodajamo samo neodvisno certificirane sisteme, obenem pa redno preverjamo nivo našega vodenja kakovosti in odnos do okolja v oblikah ISO 9001 in 14001.





O LESU

Za les so značilne naslednje lastnosti:

- ☞ je zelo razširjen, obnovljiv, organski material
- ☞ je naraven kompozit, sestavljen iz celuloze, hemiceluloze, lignina ter ekstraktivov
- ☞ je enostaven za obdelavo, žilav, elastičen, topel na otip, ima dobre mehanske lastnosti in je dober toplotni izolator
- ☞ je nehomogen material, zaradi česar ima vsaka vrsta ter vsak kos lesa edinstven, dekorativen vzorec
- ☞ je anizotropen material, kar pomeni, da ima različne usmeritve
- ☞ v prečni smeri se precej krči in nabreka zaradi vpliva vode ter temperature
- ☞ v vzdolžni smeri je dimenzijsko zelo stabilen
- ☞ je občutljiv na UV-sevanje
- ☞ možno ga je ponovno uporabiti, reciklirati – je biorazgradljiv in zelo pomemben material za uporabo v prihajajočem krožnem gospodarstvu

LES

Prva olesenela drevesa so se pojavila že pred 300 milijoni let. Skozi leta so se spreminjala, »modernizirala«, najprej so se razvili iglavci, nato še listavci. Seveda je temu počasi sledil še razvoj vrst iz kraljestva gliv ter živali, ki so prva začela uporabljati ta material kot gostitelja ali vir hrane.

Navkljub temu, da drevesa obstajajo že vrsto let, zadnje čase spoznavamo, da je les zelo sodoben – pravi »high-tech« material.



LES KOT GRADBENI MATERIAL

Si predstavljate material, ki se ga lahko uporablja kot konstrukcijski gradbeni material, za izdelavo pohištva in drugih najrazličnejših predmetov, za izolacijo, v farmacevtski ter živilski industriji, kot energent ipd.

To je LES.

Kljub temu, da je les trden in žilav, se ga sorazmerno lahko obdeluje. Je elastičen, raznovrsten, prijeten na otip in oko.

Les kot gradbeni material je zelo trajen, saj lahko z manjšimi obnovitvenimi posegi leseni objekti služijo svojemu namenu več sto let. Njegovo odlično razmerje med težo in nosilnostjo mu zagotavlja širok nabor uporabnosti tako za interior kot eksterier.

Prva pomembna stvar je pravilna izbira lesne vrste. Te so razdeljene v različne odpornostne razrede:

1. Tik, robinija (akacija)
2. Kostanj, hrast
3. Macesen, oreh, bor
4. Jesen, jelka, smreka, brest
5. Javor, breza, gaber, topol, bukev, beljava vseh drevesnih vrst

Poleg izbire ustrezne drevesne vrste pa je pomemben primeren čas sečnje, njegova obdelava ter skladiščenje. Če želimo, da les ostane dlje časa v uporabni funkciji, ga je treba zaščititi z ustreznimi kakovostnimi premazi.

ZAŠČITA LESA



Zakaj in pred čim je treba ščititi les?

VLAGA

Les je higroskopičen material, ki nase veže vodo. S tem se mu spreminja dimenzija (nabreka, se krči), kar ima za posledico pokanje in zvijanje lesa.

TEMPERATURA

Les se krči in nabreka tudi pod vplivom temperature.

UV-SEVANJE

Lignin se pod vplivi UV-žarkov razgradi ter se s pomočjo meteorne vode in vetra izpira iz lesa, tako da na površini ostanejo le celulozna vlakna. Prisotnost gliv poskrbi za potemnitev lesa, kar ima za posledico sivenje.

BIOTSKI DEJAVNIKI

Kadar les vsebuje nad 20 % vlage, postane ranljiv in neodporen na prodiranje gliv, ki so najpomembnejši dejavnik razgradnje lesa. Les razkrajajo glive razkrojevalke, lahko pa ga načnejo tudi glive modrivke in vplivajo na spremembo njegove estetske vrednosti. Razkranje in spremembo vrednosti lesa lahko povzročajo tudi lesni škodljivci.

Da bi omejili prodiranje in vpijanje vode ter s tem izboljšali dimenzijsko stabilnost lesa, uporabljamo zaščitne premaze. S primerno izbiro barvne nianse premaza lahko dosežemo nižje segrevanje površine lesa, z UV-zaščito pa preprečimo prezgodnje sivenje lesa. Lesu v zahtevnih razmerah lahko podaljšamo uporabno dobo z izbiro primerne kombinacije impregnacije in površinske zaščite.

Iz navedenega vidimo, da lahko z uporabo ustreznih zaščitnih sredstev vplivamo na podaljšanje življenjske dobe lesa. Vendar je osnovni pogoj za dolgoročno lep izgled pravilna vgradnja oziroma konstrukcijska zaščita lesa. Les ne sme biti v direktnem stiku s podlago, vsi čelni rezi morajo biti dodatno zaščiteni (mehansko z odkapniki), oblika površine pa mora biti prilagojena za enostavno odtekanje tekoče vode in snega.

BARVNA KARTA



Brezbarvna



Javor



Svetli bor



Rumena



Bor



Hrast



Macesen



Mahagonij



Tik



Oreh



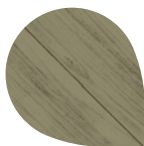
Palisander



Ebenovina



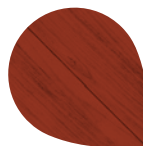
Bela



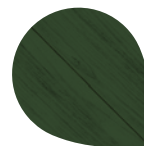
Stari les



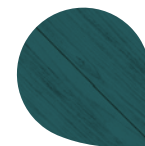
Siva



Švedsko rdeča



Zelena



Modra

Tankoslojni lazurni zaščitni premaz za les

Namen uporabe

Lesoton Lazura je lazurni, estetsko dekorativni in zaščitni premaz za les.

Lastnosti

- ✦ enostavno nanašanje
- ✦ zaščita lesa pred vplivi sonca - vsebnost UV filtra
- ✦ elastičnost - zaščitni film ne poka in se ne lušči
- ✦ ne vsebuje biocidnih sredstev

Področja uporabe

Za zunanje in notranje lesene površine, kot so opaž, okna, vrata, polkna, ograje...

Postopki uporabe

Na les ga nanašamo s čopičem, gobo, brizganjem, potapljanjem ali obilnavanjem.

Količina nanosa

Za en nanos rabimo cca 0,1L Lesoton Lazure na m². Za učinkovito zunanjo zaščito lesa so obvezni trije premazi, za notranjo zaščito pa zadoščata dva. Kot zadnji nanos na vremensko izpostavljenih površinah uporabimo Lesoton Toplazuro.

Priprava podlage

Les pred zaščito na sme biti presuh in ne prevlažen, saj lahko oboje povzroči konstrukcijsko nestabilnost: zvijanje, pokanje, nabrekanje ali krčenje. Les mora biti konstrukcijsko pravilno vgrajen in ne sme biti v stiku z zemljo. Horizontalne in prerezane površine je priporočljivo dodatno mehansko zaščititi oziroma poskrbeti, da voda lahko fizično odteka s površine. Bolj kot je gladka površina, lepši bo končni izgled. Za odličen končni izgled priporočamo rahlo brušenje pred vsakim premazom. Pred vsakim premazom površino in orodje očistimo prahu in ostalih nečistoč, ki bi lahko negativno vplivali na oprijem barve in končni izgled površine.

Priprava barve

Barvo je potrebno pred uporabo dobro premešati, da vmešamo morebitne usedline in dobimo homogeno mešanico.

Čas med nanosi

24 ur.

Debeloslojni lazurni zaščitni premaz za les

Namen uporabe

Lesoton Toplazura je zaključni, lazurni, estetsko dekorativni in zaščitni premaz za les. Lesoton Toplazuro uporabimo kot zaključni premaz na vremensko bolj obremenjenih površinah ali kot edini premaz za obnovo lesa v dobrem stanju.

Lastnosti

- ✦ enostavno nanašanje
- ✦ zaščita lesa pred vplivi sonca - vsebnost UV filtra
- ✦ elastičnost - zaščitni film ne poka in se ne lušči
- ✦ ne vsebuje biocidnih sredstev

Področja uporabe

Za zunanje in notranje lesene površine, kot so opaž, okna, vrata, polkna, ograje...

Postopki uporabe

Na les ga nanašamo s čopičem, gobo, brizganjem, potapljanjem ali obilnavanjem.

Količina nanosa

Za en nanos rabimo cca 0,1L Lesoton Toplazure na m².

Priprava barve

Barvo je potrebno pred uporabo dobro premešati, da vmešamo morebitne usedline in dobimo homogeno mešanico.

Čas med nanosi

24 ur.

Opozorilo

Lesoton lahko hranimo le v polni, dobro zaprti embalaži, sicer lahko s časom polimerizira (želira) in ni več uporaben.

Za obnavljanje že barvanih površin priporočamo mešanje Lesotona v izbrani niansi z Lesoton brezbarvnim v razmerju 1:1, da preprečimo temnjenje lesa. Uporabo brezbarvne nianse (tudi z UV zaščito) priporočamo le za notranje prostore.

Posvetlitveni lazurni premaz za les

Namen uporabe

Lesoton Enlight je lazurni premaz za posvetlitev lesa. Uporablja se na temno pobarvanih površinah ali na lesu, ki je napaden z glivami modrivkami. S pravilnim načinom nanosa zaključnega sloja se imitira strukturo lesa.

Lastnosti

- ❖ prekrije temne lazurne premaze
- ❖ prekrije posledice gliv
- ❖ izenači barvni ton
- ❖ ne vsebuje biocidov

Področja uporabe

Za zunanje in notranje lesene površine, kot so opaž, okna, vrata, polkna, ograje...

Količina nanosa

Za en nanos rabimo cca 0,05 - 0,08 L Lesoton Enlight na m².

Priprava podlage

Star temen les in premaz očistimo in delno obrusimo z brusnim papirjem granulacije P 80-100. Les mora biti pred nanosom primerno suh in odprašen.

Priprava barve

Barvo je potrebno pred uporabo dobro premešati, da vmešamo morebitne usedline in dobimo homogeno mešanico.

Postopki uporabe

Lesoton Enlight dobro premešamo in nanesemo s čopičem na les v 1 ali 2 slojih. Število nanosov je odvisno od ohranjenosti lesa in želenega izgleda. V nadaljevanju na sveže posvetljen les nanesemo izbrano svetlo nianso Lesoton lazure ali toplazure. Priporočamo izdelavo testne površine zaradi prilagoditve izgleda in tehnologije nanosa. Čas med nanosi je 24 ur. Nižje temperature in višja vlaga podaljšajo čas sušenja. Med posameznimi nanosi priporočamo rahlo brušenje.



Zlati nasveti in pogosta vprašanja



V: Katero nianso premaza naj izberem? Ali pri tem lahko sledim barvni karti v prospektu?

O: Les je zelo heterogen material, zaradi česar nam je lahko uporaba barvne karte le v oporo. Najučinkovitejša pomoč pri izbiri nianse je izdelava majhnega vzorca na lesu, primerljivega z lesom, ki ga želimo zaščititi. Končna nianša premaza je namreč odvisna od vrste, barve ali teksture uporabljenega lesa. V primeru uporabljenih impregnacij lesa je tako končni barvni ton manj intenziven, pri uporabi slabše obrušene-ga lesa pa se poviša poraba Lesoton Lazure na površino, končna nianša pa je temnejša. Prav tako površina postaja vedno temnejša z večanjem števila nanosov. To je treba upoštevati tudi pri obnavljanju obstoječih premazov, kjer lahko izbrano nianso redčimo z brezbarvnim Lesotonom.

V: Ali je brezbarven premaz enako odporen kot obarvan?

O: Les, predvsem lignin, je zelo občutljiv na obsevanje z UV-žarki. Študije so pokazale, da se mehanske mikrorazpoke pojavijo na površini lesa že po 24-urni izpostavitvi sončni svetlobi. Transparentna ali svetlo pigmentirane nianse Lesoton Lazure ne nudijo odlične UV-zaščite, zato za projekte, kjer je potrebna odlična UV-zaščita, priporočamo izbiro bolj pigmentiranih nians.

V: Trenutna barva premaza na lesu se mi zdi pretemna, kaj lahko naredim?

O: Če ste po nekaj letih, ko ste obnavljali zaščito lesa (oken, lesenih oblog, ograje itd.) nanesli že veliko slojev premaza in je z vsakim slojem barvni ton premaza nekoliko potemnil, ste lahko kaj hitro prišli do tona, ki je za vaš okus pretemen. Seveda se okusi z leti tudi spreminjajo in lahko se zgodi, da bi si trenutno zaželeli drugačnega. V tem primeru sta vam na voljo dve možnosti. Ena je mehanska ali kemijska odstranitev premaza, kar je precej naporen ter dolgotrajen proces. Druga rešitev pa je posvetlitev premaza s pokrivnim premazom Lesoton Enlight. Ker je Lesoton Enlight pokrivni premaz, se struktura lesa prekrije, vendar je z malo truda ter spretnosti, možno s primerno tehniko nanašanja Lesoton Toplazure imitirati izgled lesa.

V: Ko sem nanašal Lesoton na lesene obloge v toplem in sončnem vremenu, se je prvi nanos takoj posušil. Ali lahko še isti dan nanesem drugi in končni sloj ter tako delo dokončam v enem dnevu?

O: Pri topilniških premazih to ni priporočljivo in to prakso odsvetujemo. Preprost razlog je v tem, da topila lahko izhlapijo v nekaj urah in je premaz na otip res suh, vendar so smole v premazu zračno sušече, kar pomeni, da mora premaz oksidirati – ta proces pa je bistveno počasnejši in je z nanašanjem naslednjega nanosa treba počakati do naslednjega dne. V nasprotnem primeru se lahko zgodi, da bo naslednji sloj topil spodnjega in se bo gubal ali pa ne bo globinsko utrjen.

V: Pri katerih temperaturah lahko uporabljam premaz Lesoton?

O: Najprimernejši pogoji za apliciranje Lesoton lazur so temperature med 15 in 25 °C ter relativna zračna vlažnost zraka med 30 in 85 %. Zelo pomembno je, da temperatura zraka ni pod 5 °C, prav tako so lahko problematične temperature nad 30 °C – velja tako za zrak kot podlago in barvo. Pozorni moramo biti, da se izognemo vplivu kondenzirane vlage na površini lesa, ki ga želimo zaščititi. Temperatura zraka naj bo vsaj 3 °C nad točko rosišča. Problematična so predvsem zgodnja jutra, čas po dežju ali ob megli.

V: Kolikšna vlažnost lesa je najprimernejša?

O: Les naj bo zračno suh, kar pomeni, da mora biti njegova vlažnost med 12 in 15 %.

V: Kateri čopiči so primerni za izdelke Lesoton?

O: Najprimernejši so kakovostni čopiči, narejeni iz naravnih ščetin.

V: Kako ukrepamo, če z Lesotonom umažemo površino?

O: Topilniške premaze je najlažje odstraniti nemudoma, torej ko se še ne posušijo oziroma so še mokri. Posebno pozornost namenjamo steklu, kamnu, kovini, betonu, oblekam, preprogam ipd. Za odstranjevanje lahko uporabimo bencin za čiščenje ali white špirit. Obvezen je preizkus na majhni površini, da se prepričamo, da čistilno sredstvo samo ne poškoduje podlage. Ko je premaz že utrjen, ga je namreč zelo težko odstraniti, ne da bi pri tem poškodovali površino.

V: Kdaj je primeren čas za obnovo obstoječega premaza in kako le-to izvedemo?

O: Les, zaščitен z Lesotonom, je treba obnavljati, saj premaz pod vremenskimi vplivi propada. Trajnost učinkovite zaščite je odvisna od mnogih dejavnikov. Najbolj šibka področja so predvsem južne lege, izpostavljene direktnemu sončnemu obsevanju, zelo senčna ali vlažna področja blizu gozda ter visoka nadmorska višina z močnejšim UV-žarčenjem. Površinsko zaščito je priporočljivo kontrolirati enkrat letno. Pregled izvedemo vizualno, pri čemer ocenimo splošno stopnjo degradacije ter poiščemo lokalne razpoke in mesta napak. Drugi postopek je ocena hidrofnosti površine premaza. Na testirano površino kanemo kapljico vode in če je premaz že potreben obnove, se kapljica vpije v les, če pa je premaz še dober, takrat kapljica ostane na površini zaščitenega lesa. Iz površine odstranimo nečistoče, mah ter morebitne sloje premaza, ki se luščijo s krtačo ter blagim detergentom. Ko se površina osuši, jo rahlo obrusimo s finim brusnim papirjem (npr. granulacije P 180), nato pa jo odprašimo in obnovimo z novim premazom.

V: Kako hranimo izdelke Leston?

O: Primeren čas za skladiščenje je 5 let v originalni in dobro zaprti embalaži pri temperaturi med +5 in 25 °C. Če smo izdelek delno že porabili, ga prelijemo v ustrezno manjšo embalažo in ga primerno označimo.

CHEMCOLOR SEVNICA D.O.O.

Dolnje Brezovo 35
8290 Sevnica

T: +386 (0)7/81 63 550

Internet: www.lesoton.com

E-mail: info@lesoton.com

